

Orientación de diseño

Frente



Perforaciones de engargolado *(Aquí cortamos con la guillotina)*

Evita acercar elementos importantes a esta zona, ya que podría coincidir con una de las perforaciones al momento de hacer el engargolado.



Medida Final 155 x 190 mm *(Aquí cortamos con la guillotina)*

(Lo que esté afuera de esta línea verde, no permanecerá en tu trabajo terminado, expandiendo los fondos mas allá de esta marca, evitaremos líneas blancas al cortar con la guillotina)



Área de protección *(Margen estéticamente correcto)*

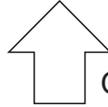
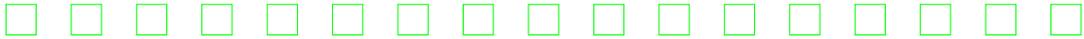
(mantener textos y logos dentro de esta caja, para asegurarnos que tus diseños se vean estéticos y evitar corte de elementos importantes al cortar con guillotina)



Área de rebase o sangrado

(Extender fondos y elementos que deben quedar a borde de papel en el corte final, hasta tocar esta línea azul)

Al terminar de usar estas instrucciones puedes borrarlas con las líneas, manteniendo solo tu diseño al guardar tu archivo final



Orientación de diseño

Reverso



Perforaciones de engargolado *(Aquí cortamos con la guillotina)*

Evita acercar elementos importantes a esta zona, ya que podría coincidir con una de las perforaciones al momento de hacer el engargolado.

— Medida Final 155 x 190 mm *(Aquí cortamos con la guillotina)*

(Lo que esté afuera de esta línea verde, no permanecerá en tu trabajo terminado, expandiendo los fondos mas allá de esta marca, evitaremos líneas blancas al cortar con la guillotina)

— Área de protección *(Margen estéticamente correcto)*

(mantener textos y logos dentro de esta caja, para asegurarnos que tus diseños se vean estéticos y evitar corte de elementos importantes al cortar con guillotina)

— Área de rebase o sangrado

(Extender fondos y elementos que deben quedar a borde de papel en el corte final, hasta tocar esta línea azul)

Al terminar de usar estas instrucciones puedes borrarlas con las líneas, manteniendo solo tu diseño al guardar tu archivo final